

BAIN DE *Blues*
FESTIVAL

Site :

www.baindeblues.fr

Tél : 06.87.85.33.26

35. BAIN DE
BRETAGNE

EDITION
#19

BAIN DE *Blues*
FESTIVAL

25 NO KING THE BLUESBONES AKENE BLEU
04 DELANIE PICKERING THE CUSTOMERS
26 GA-20 AKI KUMAR & JOHNNY BURGIN RUNCK'S
04 PRINCIPLES OF JOY BLUES ORGAN COMBO

BAR EN BLUES

26.04.25 THE DEAD HORSE (12:00 - 2 MARCHES)
26.04.25 LITTLE TOM (17:00 - CAMPING DU LAC)



BAINDEBLUES.FR

POUR + D'INFOS
PASS 2 JOURS 44€
VENDREDI - SAMEDI 29€



E.Leclerc



BILLETTERIE
ICI



DOSSIER DE PRESSE

BAIN DE BLUES 2025

- 19^{ème} édition -



PREFACE

Le Mot du Président

« Tel un bon vin les notes de musique en seront le cépage pour un festival de grand cru » - P.L.

Après la belle édition 2024, nous voilà projetés vers la 19^{ème} édition.

Je vous promet que l'émotion sera au rendez-vous et que nous aurons l'immense bonheur de vous retrouver pour de la musique live.

Toute l'équipe a œuvré sur l'audace et la qualité pour élaborer sa programmation

Bon festival à toutes et tous.

Bluesement vôtre,

Patrick

LECACHEUR.



SOMMAIRE

- ❖ PROGRAMMATION
- ❖ EXPOSANTS
- ❖ INFORMATIONS PRATIQUES
- ❖ DEMANDE D'ACCREDITATION

Vendredi 25.04.2025

INTERSCENE

THE CUSTOMERS



Originnaire de la région Bretagne, The Customers est l'alliance du Rock'n'roll et de la Country et du Blues. Le but des quatre garçons est de s'appropriier les morceaux sans les dénaturer pour en faire le son "The Customers", leur répertoire est composé de morceaux de Carl Perkins, Creedence Clearwater Revival, Johnny Cash, Elvis Presley, Buddy Holly, Steve Earl....

Vous ne pourrez qu'être séduit par l'énergie dégagée par The Customers et vous éclater aux sons des rythmes de country et rock'n'roll.



Vendredi 25.04.2025

AKENE BLEU



Le groupe breton a remporté le prix Bain de Blues du tremplin des Rendez Vous de l'Erdre 2024. Akène Bleu, c'est le mélange de cordes de guitare et de cordes vocales qui se mêlent au blues des années 50 à nos jours. Ces deux acolytes vous proposent un saut dans le temps de Little Walter à Bonnie Raitt !

La voix d'Adeline Haudiquet, portée par la guitare d'Alex Mirey, résonnera dans la salle de Bain.



Vendredi 25.04.2025

DELANIE PICKERING



USA

Delanie Pickering est une guitariste et chanteuse dynamique qui mêle avec brio le blues de Chicago et du Texas avec du boogie, du swing et des rythmes de la Nouvelle-Orléans. Sa passion pour le blues authentique et profondément enraciné transparait dans chacune de ses prestations, enrichies par son profond respect pour les styles traditionnels du blues.

Originnaire de la Nouvelle-Angleterre, Delanie vit désormais sur l'île de Martha's Vineyard et elle sera parmi nous le vendredi 25 avril



Vendredi 25.04.2025

NO KING NL

NO KING est un groupe dynamique originaire de l'est et de l'ouest des Pays-Bas, connu pour ses performances énergiques et captivantes. Le groupe propose un mélange rafraîchissant de blues rock puissant imprégné d'influences funky. Le jeu de guitare sublime, le son distinctif d'un orgue Hammond grondant avec Leslie, une batterie solide et une basse groovy se combinent pour créer une expérience musicale inoubliable. Inspiré par les icônes légendaires du blues, du rock et du funk, NO KING prouve, avec un clin d'œil à leurs influences, qu'il n'est pas nécessaire d'avoir "King" dans son nom pour offrir une dose royale de blues rock.

La scène de Bain de Blues sera leur toute première scène en France



Vendredi 25.04.2025

THE BLUESBONES



B

The BluesBones, est un groupe belge de blues-rock de renommée internationale, qui a suscité l'admiration depuis sa création en 2011, grâce à la fusion unique de blues, de rock, de soul et de funk. Issus de formations blues et jazz belges de renom, chacun des cinq membres de The Bluesbones affiche un impressionnant pedigree musical. Le groupe a un solide bilan en matière de succès, puisqu'ils ont été trois fois d'affilée dans le Blues Charts anglais.

Le colosse à la superbe voix Nico De Cock et ses compères ne vous laisseront pas indifférents



Samedi 26.04.2025

INTERSCENE

RUNCK'S  BZH

Runck's, c'est une voix soul et suave orchestrée par une rythmique groovy, des riffs de guitare blues-rock et des envolées saxophoniques. Le groupe se compose aujourd'hui de 6 musiciens aux influences variées tels que Jazz, Soul, Funk et Rock. Lors du concert dans un bar, annonçant le festival l'année passée, le bureau de BDB a craqué devant le talent de ce groupe local et l'a intégré à sa programmation cette année.

Sur scène, Runck's met en avant ses compositions à la fois personnelles et engagées agrémentées de quelques covers



Samedi 26.04.2025

BLUES ORGAN COMBO FR

Le Blues Organ Combo est un trio orgue/batterie/guitare-chant nantais formé depuis 4 ans, dont l'univers musical est à cheval entre le blues et le jazz. Cette formation arrange des reprises et des morceaux originaux autour d'un instrument légendaire, vendu à l'origine aux églises par The Hammond Organ Company, le fameux orgue Hammond.

Blues Organ Combo vous invite à une expérience musicale intime et vibrante, laissez-vous transporter.



Samedi 26.04.2025

AKI KUMAR & JOHNNY BURGIN USA

AKI KUMAR harmoniciste et chanteur d'origine Indienne mais installé en Californie s'affirme comme l'une des étoiles montantes d'un Blues alliant tradition et modernité. Avec lui, le swing et la classe du style Californien rencontre l'intensité et la virtuosité du Blues de Chicagon. Il est aussi un excellent showman et un chanteur émérite à la voix chaude, souple parfait contrepoint à ses fulgurances sur son « ruine babines »

JOHNNY BURGIN aka ROCKIN' JOHNNY est un guitariste puissant mais au phrasé limpide, presque aérien, il est certainement à ce jour, un des meilleurs garants de la tradition du Chicago Blues, tout en étant aussi un musicien moderne et très actuel



Samedi 26.04.2025

PRINCIPLES OF JOY FR

Le répertoire de Principles of Joy est un voyage musical qui puise ses influences dans la richesse de la Soul et du Funk. Le groupe français du 93 a une approche novatrice qui consiste à fusionner le groove irrésistible du Northern Soul avec des éléments de Deep Soul, créant ainsi une ambiance à la fois rétro et contemporaine. Ils incorporent également des touches psychédéliques et des accents Hip Hop pour donner une dimension unique à leur musique.

La voix de Rachel Yarabou semble avoir été forgée par les plus grands orfèvres pour coller aussi justement avec cette soul. Une soul qui a été remise au goût du jour par les 6 musiciens



Samedi 26.04.2025

G-A 20



USA

GA-20 s'inspire pour sa musique primitive et originale du blues, du R&B et du rock 'n' roll de la fin des années 1950 et du début des années 1960. Ils utilisent du matériel rare et vintage (y compris parfois le célèbre amplificateur Gibson GA-20 dont le groupe porte le nom), créant une musique puissamment brute et entraînante qui est à la fois traditionnelle et d'une modernité rafraîchissante. Le trio de Boston est l'un des groupes de blues les plus excitants et les plus passionnants à voir en concert, leur son est à la fois respectueux de la tradition du blues et incroyablement moderne et frais.

Heureux de recevoir le trio du Massachusetts dans la salle de bain, avec son nouveau chanteur Cody Nilsen.



Bar'N'Blues

THE DEAD HORSE



12h bar « Aux 2 Marches »

Un OneManBand Blues Stone Rock

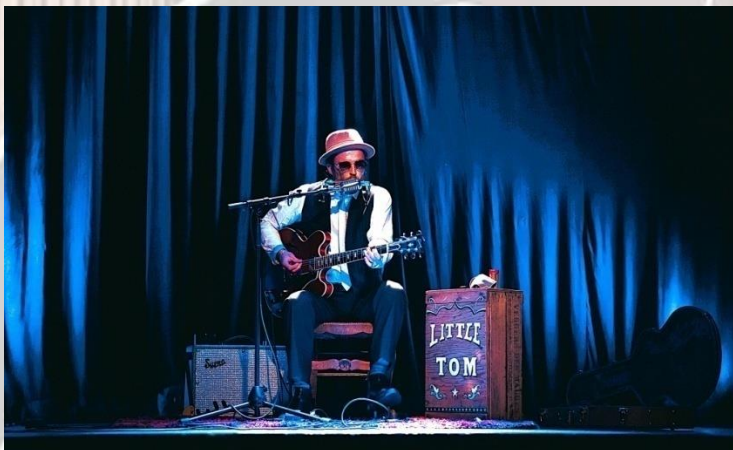


LITTLE TOM



17h au « Camping Du Lac »

Musicien Nantais d'adoption et passionné de blues sous toutes ses formes, Little Tom se produit en onemanband et fait renaitre l'atmosphère des Juke joints des States



Vendredi 25 et samedi 26 avril 2025

- EXPOSANTS -

BLUES MAGAZINE

BLUES & CO

Deux trimestriels du Blues en France, ces magazines vous font revivre les concerts et vous replongent dans l'histoire et les racines de la musique Blues.

LE COLLÉ DECHIRÉ : Dom TOTI expose des créations artistiques et originales. Collage avec des morceaux d'affiches. Une pratique qui voit le jour au début du 20^{ème} siècle. Un art d'assemblage de lambeaux d'affiches chatoyantes ; ce qui nous rappelle l'esprit de Hannah Höch, artiste plasticienne du recyclage.

- BAIN DE BLUES JOUE SON OPUS -

A l'occasion de sa 19^{ème} édition, le Festival invite une nouvelle fois un groupe de l'école de musique OPUS 17, constitué de jeunes adolescents. BdB propose à l'école de faire jouer ses élèves, pour des sets de musique actuelle, chaque soirée en ouverture, à partir de 19h.

Une façon de faire découvrir aux festivaliers les jeunes talents en devenir de la région rennaise.

Informations Pratiques

Date : 25 et 26 Avril 2025

Lieu du Festival : Salle des Fêtes
75 la Croix Rouge
35470 BAIN DE BRETAGNE

Adresse du site internet : www.baindeblues.fr

Contact : contact@baindeblues.fr
baindeblues@laposte.net
baindeblues.presse.medias@laposte.net

Adresse postale : BAIN DE BLUES FESTIVAL
3 bis la Haute Chapelle
35470 BAIN DE BRETAGNE

Numéro de téléphone (Presse / Média) : 06 87 85 33 26

Bars'n'Blues dans le centre-ville avec :

- *THE DEAD HORSE*- 12h « Aux 2 Marches »
- *LITTLE TOM* – 17h au « Camping Du Lac »

Entrée gratuite

Horaires des nuits du Blues : 19h - 2 heures

Tarifs : Nuits du blues :

29€ pour les + de 17 ans : « **one day** »
44€ pour le pass 2 soirées : « **two days** »
Gratuit – 10 ans accompagnés

Acheter son billet

<https://www.helloasso.com/associations/bain-de-blues/evenements/bain-de-blues-2025>

- Bar : les 2 marches
- Leclerc de Bain de Bretagne

Se garer sur place

Un grand parking gratuit (non surveillé) est à disposition des festivaliers autour du site.

Handicap et Festival

Les personnes en situation de handicap bénéficient d'un accès facile sur le site.

Restauration et Boissons : sur place

Hébergement : information sur notre site

Environnement

BdB Festival a toujours eu à cœur de s'engager personnellement dans une démarche environnementale. Le tri des déchets sur l'ensemble du Festival est mis en place depuis 2008.

Les gobelets consignés sont en place depuis 2010.

Objets Interdits

Bouteilles en verre, bouteilles métalliques d'alcools, substances illicites, objets contendants, appareils photos, enregistreurs et caméras sont interdits sur le site du Festival - Une fouille aura lieu à l'entrée.

Ces consignes doivent être respectées pour faciliter le travail de la sécurité.

Demande d'Accréditation

Les demandes se font à partir du site web : baindeblues.fr

Les accréditations ne donnent pas automatiquement accès à l'espace restauration et au bar backstage.

Les accréditations seront à retirer lors de votre arrivée à l'accueil presse.

Les demandes d'interviews sont à effectuer à l'avance, voir le formulaire « demande d'accréditation ».

Demande d'Accréditation

Nom, prénom :

Structure :

Fonction :

Numéro de carte de presse
Ou de correspondant de presse:

Adresse :

E-mail :

Website :

Tél. :

L'accueil des professionnels aura lieu les 25 et le 26 Avril 2025 à 18h.

Les demandes d'interview doivent être effectuées auprès du festival, par mail ou par téléphone, avant le 12 avril 2025